

**Фёдор Пропиткин**

# масло для дерева Лён БИО-К

ЗАЩИТА ДЕРЕВЯННЫХ КОНСТРУКЦИЙ И ОТДЕЛКИ ОТ ВЛАГИ, ГРИБКА И УЛЬТРАФИОЛЕТА

## НАЗНАЧЕНИЕ МАСЛА

Для обработки полов жилых помещений, ступеней лестниц, деревянной мебели, поделок из дерева, черенков садового инструмента, топорищ.

## ПРИМЕНЕНИЕ

Применяется как защитная пропитка для уменьшения истирания и придания водоотталкивающих свойств. Масло проникает в глубь дерева и полимеризуется, укрепляя его изнутри, канифоль образует защитный слой на поверхности древесины, укрепляет поверхность, повышает твердость, создавая надежную и долговечную защиту. Со временем не отслаивается и не шелушится, легко реставрируется. Предназначено для внутренних работ

## СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА

Состав:	Льняное масло, скипидар живичный, канифоль сосновая
Цвет:	Коричневый, непрозрачный
Консистенция:	Густая, с выпадающим осадком
Тип поверхности:	Полуматовая
Устойчивость к истиранию:	Средняя
Водоотталкивающие свойства:	Средние
Светостойкость:	Высокая
Колеровка:	Колеруется красителями для масляных красок

## УСЛОВИЯ НАНЕСЕНИЯ И ВЫСЫХАНИЯ МАТЕРИАЛА

Время высыхания при влажности древесины не более 20%, t+20C и при влажности воздуха 40–60% 24 часа на отлив, окончательное 2 дня.

## РАСХОД МАТЕРИАЛА

Расход Масла зависит от породы обрабатываемой древесины, чем дерево тверже, тем расход меньше. Расход 60–90 гр на 1 кв.м. в один слой.

## ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ!

Рекомендуется наносить в 2 слоя как финишное покрытие или в один слой после покрытия маслами "Лён БИО" или "Лён БИО -С".

При нанесении на некоторые породы дерева (липа, осина) масло дает желтоватый оттенок, который, под воздействием УФ лучей, через несколько дней исчезает.

Для чистовой обработки изделий из дерева (мебель, деревянные поделки) рекомендуется после высыхания первого слоя обработать поверхность мелкой наждачной бумагой.

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

Подготовка поверхности: Деревянная поверхность, которая подлежит обработке, должна быть сухой и чистой, без грибка и плесени. При использовании Масла предварительного грунтования поверхности не требуется.

В случае если поверхность древесины, подлежащая обработке, была прежде покрыта другими материалами, следует очистить поверхность от предыдущего покрытия и наносить Масло только на чистую и сухую древесину.

Нанесение Масла: Перед применением тщательно перемешать. Наносить кистью или тампоном из безворсовой ткани. Для нанесения при помощи краскопульта разбавить Масло до нужной консистенции скипидаром. Через 10–15 минут после нанесения, не впитавшееся Масло убрать с поверхности безворсовой ветошью и оставить до полного высыхания. Второй слой наносится также как первый.

Тонировать Масло можно колерами для масляных красок или масляными художественными красками. При колеровке срок высыхания Масла увеличивается.

По окончании работ инструмент промыть скипидаром.

## ИНСТРУМЕНТЫ

Наносить жесткой кистью с натуральным коротким ворсом, тампоном из поролона, обернутого хлопчатобумажной безворсовой тканью, краскопультом. Для удаления излишков Масла можно использовать хлопчатобумажную или льняную ветошь без ворса.

Не использовать синтетические и цветные ткани, т.к. содержащийся в Масле скипидар является органическим растворителем.

## ФАСОВКА

Пластиковая тара. Объем упаковки 1 л, 5л, 10л.

## ХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛА

Хранить в сухом прохладном защищенном от солнечных лучей месте при температуре -25C; +35C. Срок хранения 1 год.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

При работе с Маслом использовать защитные очки и перчатки. При попадании в глаза промыть большим количеством воды. Использованную ткань, до утилизации, следует хранить в емкости с водой, в связи с возможностью самовозгорания. Хранить в недоступном для детей месте. Работы с Маслом проводить в проветриваемом помещении.